

# ГЛОБАЛНЕ ИНТЕГРАЦИЈЕ

---

## УПУТСТВО ЗА ПИСАЊЕ СЕМИНАРСКОГ РАДА

### ТЕМА:

- ❖ Изабира се слободно у договору са наставником.
- ❖ Слободан избор теме подразумева студиозан рад: неомеђеност
- ❖ подручја истраживања повлачи ваљано структурирано излагање.
- ❖ Препоручљиво је да се пре одлучивања за извесну тему потражи одговарајућа литература, да се не би дошло у неприлику због недостатка ваљаних написа на изабрану тему.
- ❖ Услов за избор теме је једино тај да се у раду не тематизује проблематика којом се кандидат бавио у оквиру реферата излагања, дакле, да не припада претходно изабраној тематској области. (На пример, уколико се прва тема тичала КУЛТУРНОГ АСПЕКТА ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ, подразумева се да ће друга бити усредсређена на сагледавање неке од преосталих тематских области: ЕКОНОМСКЕ, ПОЛИТИЧКЕ, ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНОЛОШКЕ, МЕДИЈСКЕ или ЕКОЛОШКЕ). Такође, тема би морала да одражава неко специфичније интересовање, него што је то било случај са рефератом, када је био у питању један ЦЕЛОКУПАН аспект глобализације. Укратко, назив теме семинарског рада и назив теме реферата не би требали да буду истог нивоа општости.

### ОБИМ:

- ❖ Око 40.000 словних знакова са празним местима, односно 9-11 страна текста + илустрације (опционо) + насловна страна + попис литературе.

### ТЕХНИЧКА ОПРЕМА ТЕКСТА:

- ❖ Фонт: Times New Roman; Величина: 12; Проред: једноструки; Табулатор: 1 cm; Маргине: лева: 3 cm, остале 2 cm; Странице: нумерисане (изузев насловне и оне са пописом литературе).

### САДРЖАЈ:

- ❖ Рад треба да буде критички оријентисан према владајућим теоријама и облицима праксе. Тиме се, свакако, не искључује могућност да кандидат у раду изнесе своје становиште о појединим питањима, него се он обавезује да то учини компетентно, односно уз употребу одговарајуће аргументације.
- ❖ Како већина проблема који се отварају у оквиру ове дисциплине има мултидисциплинаран карактер, расветљавање различитих аспеката појединог проблема може умногоме допринети његовом целовитијем разумевању.
- ❖ У уводном делу рада треба истаћи главни проблем истраживања, циљ који жели да се истраживањем постигне и хипотезу која у раду намерава да буде тестирана.
- ❖ Средишњи део рада подразумева приказ владајућих становишта о проблему којим се истраживање бави, као и самосталну разраду појединих, главних аспеката тога проблема.
- ❖ У закључним разматрањима неопходно је дати изричиту оцену потврђености изнете хипотезе као и њено образложење.

#### **ЛИТЕРАТУРА ЗА ПИСАЊЕ СЕМИНАРСКОГ РАДА:**

- ❖ Постоји списак препоручене литературе на српском језику. Тај списак није коначан и он се сваке године иновира (неки наслови бивају замењени другима, а неки бивају придодати). Већину књига са тог списка студенти могу да пронађу у библиотеци Економског факултета. Будући да је углавном о новијим насловима, већину њих такође је могуће пронаћи у књижарама.
- ❖ Студентима је на располагању и више стотина наслова у електронском облику (који су углавном на енглеском језику), а који се могу добити од наставника на лични захтев.
- ❖ Постоји обиље наслова који се могу пронаћи на интернету, али су интернет-садржаји веома различитог квалитета, те нису сви у једнакој подесни да буду употребљени у академске сврхе. Процену употребљивости неког написа врши сам кандидат, при чему је један од поузданијих показатеља већ и чињеница да је рад ауторизован. Дакле, најбоље је користити научне часописе и књиге, како у штампаном тако и у електронском облику.
- ❖ Приступни рад стандардног квалитета подразумева коришћење неколицине библиографских јединица, односно књига и научних чланака.

#### **НАВОЂЕЊЕ ЛИТЕРАТУРЕ:**

- ❖ Преузимање читавих пасуса и поглавља није прихватљиво, осим уколико се прецизно не наведе њихов извор (иако ни тада није препоручљиво у поменутом обиму). Будући да аутентичност текста проверава, рад у којем ова препорука не буде поштована неће бити узет у обзир приликом оцењивања.

- ❖ Књиге и чланке треба наводити на неки од следећих начина:
  - Стиглиц, Џозеф Е.: *Противречности глобализације*, SМВ-х, Београд, 2002, стр. хх (у попису литературе и у фуснотама) или:
  - Стиглиц, Ц. (2002). *Противречности глобализације*, Београд: SМВ-х, стр. хх (у попису литературе), односно (Стиглиц, 2002:хх) (у тексту)
- ❖ Интернет садржаје треба наводити овако:
  - Лукас, Карин/Болцман, Лудвиг: *Да ли се људска права тичу бизниса?: Понашање у пословном свету из перспективе људских права*, преузето са сајта:[http://www.globalizacija.com/srpski/s\\_lju.htm](http://www.globalizacija.com/srpski/s_lju.htm), приступљено: 08.02.2018.

### **ПРЕДАЈА РАДОВА:**

- ❖ Радови се могу предати у свако доба, а најкасније 10 дана пре дана одржавања испита.
- ❖ Документ треба да буде приређен у латиничном писму, искључиво у програму *Microsoft Word*, а његов назив мора да има следећи облик: „с“ – скраћеница за семинарски рад, „Г“ – скраћеница за назив предмета, „су“ или „нс“ – скраћеница места студирања, Презиме и име (без интерпункције), повлака, назив рада (без интерпункције). На пример: „sGns Petrovic Petar – Globalizacija, kolonizacija i demokratija“
- ❖ На првој страници рада, испод имена и презимена кандидата и броја индекса треба да стоји активна адреса електронске поште студента, како би он могао да буде благовремено обавештен у случају да његов рад није задовољио пропозицију оригиналности (неплагираности).
- ❖ Радови се предају искључиво у електронском облику и то преко система *Ephorus*. Упутство за предају радова налази се на основној страници Обавештења на сајту Економског факултета: [http://www.ef.uns.ac.rs/obavestenja/opsta\\_obavestenja/2017-12-21-uputstvo-za-elektronsku-predaju-seminarskih-diplomskih-i-master-radova.pdf](http://www.ef.uns.ac.rs/obavestenja/opsta_obavestenja/2017-12-21-uputstvo-za-elektronsku-predaju-seminarskih-diplomskih-i-master-radova.pdf) .

Предметни наставник