

<http://www.ef.uns.ac.rs/sm2016>

1. Lista referenci

U referencama se izvori (npr. knjiga, članak u stručnom časopisu ili internet stranica) navode dovoljno detaljno da čitaoci mogu da ih identifikuju i konsultuju. Reference se stavlja na kraj rada, a izvori se navode abecedno (a) po prezimenima autora ili (b) po naslovima izvora (ako autor nije poznat). Više izvora od istog autora se navodi hronološki, počev od najranijeg, npr.

- Ljubojević, T.K. (1998).
Ljubojević, T.K. (2000a).
Ljubojević, T.K. (2000b).
Ljubojević, T.K., & Dimitrijević, N.N. (1994).

A. Časopisi i ostale periodične publikacije

Autori se navode po prezimenu, uz prvo slovo imena. Godina objavlјivanja se piše u zagrada, iza kojih se stavlja tačka. Naslov članka na engleskom jeziku piše se u *Sentence case*, osnosno veliko slovo se koristi samo na početku naslova i kod ličnih imenica. Naslov časopisa na engleskom jeziku piše se u *Title case*, odnosno sve promenljive vrste reči se pišu velikim početnim slovom. Iza naslova časopisa stavlja se broj godišta, koji se piše kurzivom:

Autor, A., Autor, B. i Autor, C. (godina). Naslov članka. *Naslov časopisa, broj godišta*(broj sveske), stranice.

⌚ Članak jednog autora, iz stručnog časopisa paginiranog po sveskama

Časopisi koji se paginiraju po sveskama počinju stranom 1 u svakoj svesci, tako da se broj sveske navodi u zagrada nakon broja godišta. Zgrade i broj sveske se ne pišu kurzivom:

Tanasijević, V. (2007). A PHP project test-driven end to end. *Management Information Systems*, 5 (1), 26-35.

⌚ Članak jednog autora, iz stručnog časopisa paginiranog po godištima

Časopisi koji se paginiraju po godištima počinju stranom 1 u svesci 1, a brojevi stranica se nastavljaju u svesci 2 tamo gde se sveska 1 završila, npr.

Perić, O. (2006). Bridging the gap: Complex adaptive knowledge management. *Strategic Management*, 14, 654-668.

⌚ Članak dva autora, iz stručnog časopisa paginiranog po sveskama

Strakić, F., i Mirković, D. (2006). The role of the user in the software development life cycle. *Management Information Systems*, 4 (2), 60-72.

⦿ **Članak dva autora, iz stručnog časopisa paginiranog po godištima**

Ljubojević, K., i Dimitrijević, M. (2007). Choosing your CRM strategy. *Strategic Management, 15*, 333-349.

⦿ **Članak tri do šest autora, iz stručnog časopisa paginiranog po sveskama**

Jovanov, N., Boškov, T., i Strakić, F. (2007). Data warehouse architecture. *Management Information Systems, 5* (2), 41-49.

⦿ **Članak tri do šest autora, iz stručnog časopisa paginiranog po godištima**

Boškov, T., Ljubojević, K., i Tanasijević, V. (2005). A new approach to CRM. *Strategic Management, 13*, 300-310.

⦿ **Članak više od šest autora, iz stručnog časopisa paginiranog po sveskama**

Ljubojević, K., Dimitrijević, M., Mirković, D., Tanasijević, V., Perić, O., Jovanov, N., et al. (2005). Putting the user at the center of software testing activity. *Management Information Systems, 3* (1), 99-106.

⦿ **Članak više od šest autora, iz stručnog časopisa paginiranog po godištima**

Strakić, F., Mirković, D., Boškov, T., Ljubojević, K., Tanasijević, V., Dimitrijević, M., et al. (2003). Metadata in data warehouse. *Strategic Management, 11*, 122-132.

⦿ **Članak iz časopisa**

Strakić, F. (2005, October 15). Remembering users with cookies. *IT Review, 130*, 20-21.

⦿ **Autorizovani članak iz biltena**

Dimitrijević, M. (2009, September). MySql server, writing library files. *Computing News, 57*, 10-12.

⦿ **Neautorizovani članak iz biltena**

VBScript with active server pages. (2009, Septembar). *Computing News, 57*, 21-22.

B. Knjige, brošure, poglavlja iz knjiga, enciklopedijske odrednice, kritike i recenzije

Osnovni format za knjige

Autor, A. A. (Godina izdanja). Naslov dela: Veliko početno slovo i u podnaslovu. Mesto: Izdavač.

Napomena: Reč „mesto“ uvek označava grad, ali treba navesti i zemlju ukoliko grad istog imena postoji u više država.

⦿ **Knjiga jednog autora**

Ljubojević, K. (2005). *Prototyping the interface design*. Subotica: Ekonomski fakultet.

⦿ **Knjiga jednog autora, novo izdanje**

Dimitrijević, M. (2007). *Customer relationship management* (6. izd.). Subotica: Ekonomski fakultet.

⦿ **Knjiga dva autora**

Ljubojević, K., Dimitrijević, M. (2007). *The enterprise knowledge portal and its architecture*. Subotica: Ekonomski fakultet.

⦿ **Knjiga tri do šest autora**

Ljubojević, K., Dimitrijević, M., Mirković, D., Tanasijević, V., i Perić, O. (2006). *Importance of software testing*. Subotica: Ekonomski fakultet.

⦿ **Knjiga više od šest autora**

Mirković, D., Tanasijević, V., Perić, O., Jovanov, N., Boškov, T., Strakić, F., et al. (2007). *Supply chain management*. Subotica: Ekonomski fakultet.

⦿ **Knjiga bez autora i urednika**

Web user interface (10. izd.). (2003). Subotica: Ekonomski fakultet.

⦿ **Grupa autora, preduzeće, organizacija ili državni organ kao autor**

Statistički zavod Republike Srbije. (1978). *Statistički godišnjak Republike Srbije*. Beograd: Ministarstvo za komunalne i socijalne službe.

⦿ **Zbirka**

Dimitrijević, M., & Tanasijević, V. (ur.). (2004). *Data warehouse architecture*. Subotica: Ekonomski fakultet.

⦿ **Poglavlje u zbirci**

Boškov, T., i Strakić, F. (2008). Bridging the gap: Complex adaptive knowledge management. U T. Boškov i V. Tanasijević (ur.), *The enterprise knowledge portal and its architecture* (str. 55-89). Subotica: Ekonomski fakultet.

C. NEOBJAVLJENI RADOVI

⦿ **Referat sa naučnog skupa**

Ljubojević, K., Tanasijević, V., Dimitrijević, M. (2003). *Designing a web form without tables*. Referat saopšten na godišnjem skupu Srpskog kompjuterskog saveza, Beograd.

⦿ **Neobjavljeni rad ili rukopis**

Boškov, T., Strakić, F., Ljubojević, K., Dimitrijević, M., i Perić, O. (2007. maj). *First steps in C++*. Neobjavljen rad, Ekonomski fakultet, Subotica.

⦿ **Doktorska disertacija**

Strakić, F. (2000). *Managing network services: Managing DNS servers*. Neobjavljena doktorska disertacija, Ekonomski fakultet Subotica, Subotica.

⌚ Magistarski rad

Dimitrijević, M. (2003). *Structural modeling: Class and object diagrams*. Neobjavljen magistarski rad, Ekonomski fakultet, Subotica.

D. ELEKTRONSKI MEDIJI

Za članke objavljene na internetu važe ista upustva kao za radove objavljene u štampi. Navode se svi podaci navedeni u internet izvoru, uključujući i broj časopisa u zgradama.

Autor, A., & Autor, B. (Datum objavljanja). Naslov članka. *Naslov internet časopisa, broj godišta*(broj časopisa ako je naznačen). Preuzeto sa sajta
<http://www.anyaddress.com/full/url/>

⌚ Članak u internet časopisu

Tanasićević, V. (mart 2003.). Putting the user at the center of software testing activity. *Strategic Management*, 8 (4). Preuzeto 7. oktobra 2004. sa sajta www.ef.uns.ac.rs/sm2003

⌚ Dokument organizacije

Ekonomski fakultet Subotica. (5. mart 2008.). *A new approach to CRM*. Preuzeto 25. jula 2008. sa sajta <http://www.ef.uns.ac.rs/papers/acrm.html>

⌚ Članak iz internet časopisa sa dodeljenim DOI

Za članke u internet časopisu bez DOI (identifikatora digitalnog objekta) navesti URL.

Autor, A., i Autor, B. B. (Datum objavljanja). Naslov članka. *Naziv časopisa, broj godišta*. Preuzeto sa sajta <http://www.anyaddress.com/full/url/>

Jovanov, N., i Boškov, T. (4. februar 2007.) A PHP project test-driven end to end. *Management Information Systems*, 2 (2), 45-54. Preuzeto sa sajta
<http://www.ef.uns.ac.rs/mis/TestDriven.html>.

2. Citati iz izvora u tekstu rada

⌚ Citati

Ukoliko se izvor citira doslovce, navodi se ime autora, godina izdanja i stranica sa koje je citat preuzet (sa naznakom "str."). Citat se uvodi frazom koja sadrži autorovo prezime, a iza njega se stavlja godina objavljanja u zgradama.

Po Mirkoviću (2001), „Primena skladišta podataka može da bude ograničenog karaktera, naročito ako ista sadrže poverljive podatke” (str. 201).

Mirković (2001) smatra da „primena skladišta podataka može da bude ograničenog karaktera” (str. 201). Kakve neočekivane posledice to ima po obim dostupnosti?

Ukoliko se u uvodnoj frazi ne imenuje autor, na kraj citata se stavlja autorovo prezime, godina izdanja i broj stranice u zagradama, npr.

On smatra da „primena skladišta podataka može da bude ograničenog karaktera”, ali ne objašnjava moguće posledice (Mirković, 2001, str. 201).

⌚ Rezime ili parafraza

Po Mirkoviću (1991), ograničenja u pogledu upotrebe baze podataka mogu biti vanjskog ili softverskog karaktera, ili pak privremena ili čak proizvoljna (str. 201).

Ograničenja u pogledu upotrebe baze podataka mogu biti vanjskog ili softverskog karaktera, ili pak privremena ili čak proizvoljna (Mirković, 1991, str. 201).

⌚ Jedan autor

Boškov (2005) upoređuje obim pristupa...

U jednom ranom istraživanju obima pristupa (Boškov, 2005), ustanovljeno je...

⌚ U slučaju da ima **dva autora**, uvek se navode oba imena:

U jednom drugom istraživanju (Mirković i Boškov, 2006) zaključuje se da...

⌚ U slučaju da ima **tri do pet autora**, prvi put se navodi svih pet autora. Kod narednih navoda, navodi se ime prvog autora, iza koga se stavlja „i sar.”.

(Jovanov, Boškov, Perić, Boškov, i Strakić, 2004).

Kada se isti autori navode sledeći put, koristi se ime samo prvog autora, iza koga se stavlja „i sar.” u uvodnoj frazi ili zagradama:

Po Jovanovu i sar. (2004), kada se takav fenomen javi ponovo, mediji mu obično posvećuju daleko više pažnje.

Kada se takav fenomen javi ponovo, mediji mu obično posvećuju daleko više pažnje (Jovanov i sar., 2004).

U engleskom tekstu, iza „et” u „et al.” ne stavlja se tačka.

⌚ Šest ili više autora

U uvodnoj frazi se prezime prvog autora navodi u uvodnoj frazi ili u zagradama:

Yossarian i sar. (2004) tvrde da...

...nije relevantno (Yossarian i sar., 2001).

⌚ Neimenovan autor

Ukoliko delo nije autorizovano, izvor se navodi po naslovu u uvodnoj frazi, ili se prve 1-2 reči stave u zagrade. Naslovi knjiga i izveštaja se pišu kurzivom, dok se naslovi članaka i poglavljja stavljamaju u navodnike:

Slična anketa je sprovedena u jednom broju organizacije koje imaju stalno zaposlene menadžere baze podataka (“Limiting database access”, 2005).

Ukoliko neko delo (npr. reč urednika u novinama) nema autora, navodi se prvih nekoliko reči naslova, uz godinu objavljivanja:

(“The Objectives of Access Delegation,” 2007)

Napomena: U retkim slučajevima kad je autor potписан rečju „Anonymous”, ista se smatra imenom autora (Anonymous, 2008). U tom slučaju se u spisku izvora na kraju rada kao ime autora koristi reč „Anonymous”.

⦿ Organizacija ili državni organ kao autor

Ukoliko je autor neka organizacija ili državni organ, naziv organizacije se stavlja u uvodnu frazu ili zgrade prvi put kad se izvor navodi:

Po podacima Statističkog zavoda Republike Srbije (1978), ...

Isto tako, kod prvog navođenja se ispisuje puni naziv kolektivnog autora, uz skraćenicu u uglastim zagradama. Zatim se kod sledećih navoda koristi skraćeni naziv:

Pregled je ograničen na gradove od 10.000 stanovnika naviše (Statistički zavod Republike Srbije [SORS], 1978).

Spisak ne sadrži škole koje su u prethodnom statističkom pregledu navedene kao zatvorene (SORS, 1978).

⦿ Kada se navodi više od jednog dela istog autora:

(Bezjak, 1999, 2002)

⦿ Kada je više od jednog dela istog autora objavljeno iste godine

(Griffith, 2002a, 2002b, 2004)

⦿ Dva ili više dela istog autora objavljena iste godine

Ukoliko su dva ili više izvora korištena u dostavljenom radu objavljena od strane istog autora iste godine, stavke u spisku referenci se označavaju malim slovom (a, b, c...) iza godine. Malo slovo se koristi i kod navođenja izvora unutar teksta:

Rezultati ankete objavljeni kod Theissena (2004a) pokazuju da...

⦿ Ukoliko niste pročitali originalno delo, navodi se autor koji Vas je uputio na isto:

Bergsonovo istraživanje (pomenuto kod Mirković i Boškova, 2006)...

Ovde se u spisku izvora navode Mirković i Boškov (2006), a Bergson ne.

⦿ Kad se navodi više od jednog autora, autori se navode abecednim redom:

(Britten, 2001; Sturlasson, 2002; Wasserwandt, 1997)

⦿ Kad nema datuma ili godine objavljivanja:

(Hessenberg, n.d.)

⦿ **Kod citata se uvek navode stranice:**

(Mirković i Boškov, 2006, str. 12)

Mirković i Boškov (2006, str. 12) predlažu pristup po kome “početno gledište...

⦿ **Navođenje pojedinih delova dela:**

(Theissen, 2004a, pogl. 3)

(Keaton, 1997, str. 85-94)

⦿ **Lična komunikacija, i to intervjui, pisma, interne poruke, e-mailovi i telefonski razgovori**, navode se na sledeći način. (Ne unose se u spisak izvora.)

(K. Ljubojević, lična komunikacija, 5. maj 2008.).

3. Fusnote

Ponekad se neko pitanje pokrenuto u tekstu mora dodatno obraditi u fusnotama, u kojima se dodaje nešto što je indirektnoj vezi sa temom, ili daju dodatne tehničke informacije. Fusnote se numerišu eksponentom, arapskim brojevima na kraju rečenice, ovako.¹ Fusnote na kraju teksta (*endnote*) se započinju na posebnoj strani, iza teksta. Međutim, Programski odbor naučnog skupa **SM2016 ne preporučuje korišćenje fusnota i završnih napomena.**